

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR KETERAMPILAN MENULIS TEKS
BERITA MELALUI MEDIA FILM “JEMBATAN PENSIL” PADA SISWA
KELAS VIII SMP NEGERI 171 JAKARTA**



Widhia Gita Bella

2115163129

Skripsi yang Diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta untuk Memenuhi Salah
Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

2021

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Widhia Gita Bella
No. Registrasi : 2115163129
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Pengembangan Bahan Ajar Keterampilan Menulis Teks Berita melalui Media Film “Jembatan Pensil” pada Siswa Kelas VIII SMP Negeri 171 Jakarta.

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing Materi



Prof. Dr. Endry Boeriswati, M.Pd.
NIP196006281985032001

Pembimbing Metodologi



N. Lia Marliana, S.Pd, M.Phil.Ling.
NIP197503292001122001

Penguji Ahli Materi



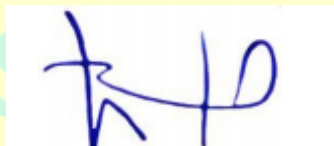
Dr. Siti Ansoriyah M.Pd.
NIP19782102005012001

Penguji Ahli Metodologi



Reni Nur Eriyani, M.Pd.
NIP197808022008012011

Ketua Penguji



Prof. Dr. Endry Boeriswati, M.Pd.
NIP196006281985032001

Jakarta, 26 Februari 2021
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd.
NIP196805291992032001

Mengetahui,

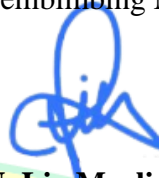
DEWAN PENGUJI

Pembimbing Materi



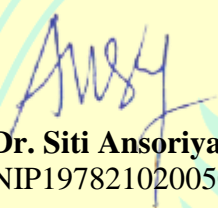
Prof. Dr. Endry Boeriswati, M.Pd.
NIP196006281985032001

Pembimbing Metodologi



N. Lia Marliana, S.Pd, M.Phil.Ling.
NIP197503292001122001

Penguji Ahli Materi



Dr. Siti Ansoriyah M.Pd.
NIP19782102005012001

Penguji Ahli Metodologi



Reni Nur Eriyani, M.Pd.
NIP197808022008012011

Ketua Penguji



Prof. Dr. Endry Boeriswati, M.Pd.
NIP196006281985032001



LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Widhia Gita Bella
No. Registrasi : 2115163129
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Pengembangan Bahan Ajar Keterampilan Menulis Teks Berita melalui Media Film "Jembatan Pensil" pada Siswa Kelas VIII SMP Negeri 171 Jakarta

Menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta apabila saya terbukti melakukan tindak plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sesungguhnya.

Jakarta, 26 Februari 2021


Widhia Gita Bella
2115463129



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Widhia Gita Bella
NIM : 2115163129
Fakultas/Prodi : Fakultas Bahasa dan Seni
Alamat email : widhiagitabella17@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Bahan Ajar Keterampilan Menulis Teks Berita melalui Media Film "Jembatan Pensil" pada Siswa Kelas VIII SMP Negeri 171 Jakarta

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 26 Februari 2021

Penulis


(Widhia Gita Bella)

LEMBAR PERSEMBAHAN

يُسْرًا أَلْعُسْرَ مَعَ فَإِنَّ

Fa-inna ma'al 'usri yusran

"Karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan,"

يُسْرًا أَلْعُسْرَ مَعَ إِنَّ

Inna ma'al 'usri yusran

"sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan."

ABSTRAK

Widhia Gita Bella. 2021. Pengembangan Bahan Ajar Keterampilan Menulis Teks Berita melalui Media Film “Jembatan Pensil” pada Siswa Kelas VIII SMP Negeri 171 Jakarta. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan bahan ajar keterampilan menulis teks berita melalui film “Jembatan Pensil”. Penelitian ini menggunakan metode pengembangan *Research and Development* dengan model ADDIE (*Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation*). Pada tahap analisis dilakukan analisis kurikulum, analisis bahan ajar, dan analisis materi. Pada tahap perancangan dilakukan pembuatan peta konsep dan diagram alur (*flowchart*) untuk merancang kegiatan belajar dalam produk yang akan dikembangkan. Pada tahap pengembangan dilakukan penyusunan bahan ajar. Pada tahap implementasi dilakukan uji kelayakan oleh ahli materi dan ahli media. Uji coba produk dilakukan di SMP Negeri 171 Jakarta dengan subjek penelitian kelas VIII sejumlah 36 orang. Berdasarkan hasil rata-rata penilaian dari validator, yaitu ahli materi dengan persentase sebesar 86,67% (dalam kategori sangat baik), ahli media setelah revisi dengan persentase sebesar 100% (dalam kategori sangat baik), dan guru Bahasa Indonesia dengan persentase sebesar 88,28% (dalam kategori sangat baik). Selain itu, penilaian respons siswa pada uji coba bahan ajar yaitu dengan persentase 86,62% (dalam kategori sangat baik), dan respons siswa pada film “Jembatan Pensil” sebagai media pembelajaran keterampilan menulis teks berita dengan persentase 94,35% (dalam kategori sangat baik). Setelah uji coba dilakukan, tahap selanjutnya yaitu evaluasi terhadap bahan ajar yang telah dikembangkan berdasarkan respons guru dan siswa. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa bahan ajar keterampilan menulis teks berita melalui media film “Jembatan Pensil” layak digunakan sebagai bahan ajar yang baik untuk siswa kelas VIII SMP.

Kata kunci: *bahan ajar, keterampilan menulis teks berita, media film*

ABSTRACT

Widhia Gita Bella. 2021. Development News Writing Skills Teaching Material through Film Media “Jembatan Pensil” to 8th Grade 171 Jakarta Junior High School. Undergraduate Thesis. Indonesian Language and Literature Education Study Program. Faculty of Language and Art. State Univeristy of Jakarta.

This study aims to develop teaching materials for news text writing skills through the "Jembatan Pensil" film. This study uses the Research and Development method of development with ADDIE model (*Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation*). At the analysis stage, curriculum analysis, teaching material analysis, and material analysis are carried out. At the design stage, concept maps and flowcharts made for learning activities design in the developed product. At the development stage, teaching materials preparation is carried out. At the implementation stage, a feasibility test is carried out by material experts and media experts. The product tested at SMP Negeri 171 Jakarta with 36 people on 8th grade as a research subjects. Based on the average results of validators assessment, are material experts with a percentage of 86.67% (in the excellent category), media expert after revision with a percentage of 100% (in the excellent category), and the Indonesian teachers with a percentage of 88,28% (in excellent category). In addition, the student's response to the assessment test instructional materials, namely the percentage of 86.62% (in the excellent category), and the student's response to the film "Jembatan Pensil" as a learning medium news text writing skills with the percentage 94.35% (in category very good). After the product tested, the next stage was teaching materials evaluation that developed based on teacher and student responses. Can be concluded that the teaching material for writing news text skills through the "Jembatan Pensil" film is proper to used as a good teaching material for grade 8th Junior High School students.

Keywords: *teaching material, news text writing skills, film media*

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah ﷻ yang telah memberikan hidayah, nikmat dan pertolongan begitu banyaknya. Salawat serta salam kita curahkan kepada Nabi besar kita Rasulullah ﷺ, manusia suci yang disucikan oleh Yang Mahasuci, manusia mulia yang dimuliakan oleh Yang Mahamulia. Pada akhirnya, skripsi ini dapat diselesaikan dengan optimal.

Peneliti menyadari sepenuhnya, terselesaikannya skripsi ini bukan semata-mata hasil kerja keras peneliti sendiri. Dukungan dari berbagai pihak, khususnya dari para pembimbing telah mendorong peneliti untuk segera menyelesaikan skripsi ini. Peneliti menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada berbagai pihak. Penghargaan ini diberikan kepada:

1. Dosen Pembimbing Materi, Prof. Dr. Endry Boeriswati, M.Pd. yang senantiasa memberi masukan dan semangat selama proses penulisan skripsi.
2. Dosen Pembimbing Metodologi, Ibu N. Lia Marlina, S.Pd., M.Phil.Ling. yang senantiasa tulus memberikan dukungan dan semangat, dengan sabar memberi kritik dan saran yang membangun selama proses penulisan skripsi agar penulis menyelesaikan skripsi ini secepat mungkin.
3. Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia sekaligus menjadi validator ahli materi untuk bahan ajar dalam penelitian ini dan dosen penguji ahli materi, Dr. Siti Ansoriyah, M.Pd. yang telah memberikan berbagai informasi dan kesempatan untuk mengembangkan diri

lebih jauh selama masa perkuliahan dan selalu perhatian kepada mahasiswanya.

4. Dosen Penguji Ahli Metodologi, Ibu Reni Nur Eriyani, M.Pd. yang telah memberikan kritik dan saran yang membangun agar skripsi ini bisa lebih baik lagi.
5. Dosen Penasihat Akademik, Ibu Rahmah Purwahida, S.Pd., M.Hum. yang telah banyak memberikan semangat kepada penulis agar terus berjuang menyelesaikan skripsi ini dan memberikan saran saat penulis merasa kesulitan menghadapi permasalahan di kampus.
6. Ibu Etsa Purbarani, M.Pd. yang sudah bersedia menjadi validator ahli media untuk bahan ajar dalam penelitian ini, terima kasih atas kritik dan saran yang membangun sehingga bahan ajar dalam penelitian ini menjadi jauh lebih baik.
7. Bapak dan Ibu dosen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmu, tidak hanya ilmu akademik tetapi juga pelajaran tentang hidup dan motivasi selama proses perkuliahan agar menjadi mahasiswa yang lebih baik lagi.
8. Kepada staf administrasi Prodi, yaitu Babeh Ratno yang kini sudah pindah ke Prodi Seni Tari, Mas Roni, dan Mas Indra yang selama ini sudah banyak membantu dalam mengurus administrasi selama perkuliahan dan menjadi teman bercanda ketika berada di Prodi.
9. Kepada SMP Negeri 171 Jakarta yang sudah bersedia untuk menjadi tempat penelitian dalam skripsi ini, khususnya kepada Ibu Kurniati, S.Pd. yang sudah meluangkan waktunya untuk membantu dalam penelitian ini dan bersedia

untuk menilai, memberi kritik dan saran yang membangun, serta memberikan dukungan agar skripsi ini bisa cepat terselesaikan. Kepada siswa kelas VIII D yang sudah bersedia meluangkan waktunya untuk menjadi subjek penelitian dalam skripsi ini.

10. Teruntuk kedua orang tua saya yang senantiasa memberikan doa, semangat, dukungan agar saya tetap kuat, dan bersedia membiayai kuliah saya, serta selalu sabar menanti anakmu menyelesaikan perkuliahan walaupun tidak dalam waktu 4 tahun dan untuk adik saya, Raysa yang memberi saya pelajaran untuk menjadi lebih sabar.
11. Teman-teman 4 PB 2, PBSI 2016 yang telah berproses bersama, menjadi teman yang memberi banyak kenangan, mengukir kisah bersama, canda, tangis, dan tawa selama perkuliahan ini. Khususnya kepada *Mums Suspil* Gayathri Puspa Kencana Westplat yang sudah membantu saya sejak awal perkuliahan, yaitu dengan menjadi pemandu arah dan transportasi yang selalu menjadi teman saat pulang kuliah, hingga sekarang membantu saya menemukan solusi apabila saya kesulitan dalam penulisan skripsi ini, kepada *Sisot Sisi Nabila* yang sudah menjadi teman yang saling menguatkan saat sama-sama berjuang mengejar ketertinggalan ini dan menjadi *partner* dalam dunia KPop dan kecantikan, kepada *Teh Milah Nuraini* yang sudah menjadi si bijaksana peredam amarah di antara kami yang kurang bisa menahan amarah, kepada *Mba Khitri Novita Larasati* yang bersedia kostnya menjadi tempat bermain dan menginap, juga menjadi teman makan yang lahap karena ia suka sekali setiap saya membawa bekal makanan dari rumah, kepada

Nanuy Rani Putri Widiastuti yang selalu mau kalau saya pegang tangannya yang kenyal dan tidak pernah marah apabila kami ajak bercanda, kepada *Sarjot* Sarah Alfiatunisa yang sudah menjadi si cantik nan rajin mencatat sehingga saya sering meminjam catatan kepadanya dan menjadi teman setiap pulang kuliah.

12. Kepada Ilham, Naufal, Ali, Shiva, dan Veni yang sudah membantu saya dalam kesulitan ketika mengerjakan skripsi ini dan memberi dukungan agar bisa menyelesaikan skripsi ini dengan cepat.
13. Sepupu saya, Atika Cahya Wahyu Diana yang menjadi teman berbagi dalam segala hal, selalu memberi semangat saat saya merasa terpuruk, tak kenal lelah untuk mengingatkan bahwa segalanya bisa selesai jika dikerjakan perlahan dan satu persatu, serta menjadi teman memasak dan menjelajahi kuliner saat sedang merasa bosan atau sedih.
14. Mas Gustafn Bayu Aji dan Vivi Wijayanti Wulandari, dua desainer andal yang sangat membantu saya dalam merancang desain dan membuat tampilan bahan ajar saya terlihat jauh lebih baik, tanpa bantuan keduanya, mungkin bahan ajar saya hanyalah bahan ajar yang memiliki tampilan biasa saja dan kurang menarik untuk dibaca.
15. Mohamad Aditya Darma Putra yang sudah memberikan dukungan agar bisa menyelesaikan skripsi ini dengan cepat, terima kasih sudah memberikan banyak hadiah di saat selesai sidang skripsi, semoga kamu juga bisa cepat menyelesaikan studimu.

Pada akhirnya, peneliti menyadari, penelitian ini tidak lepas dari kekurangan, maka kritik dan saran yang membangun sangatlah diharapkan agar ke depannya peneliti dapat mengembangkan kemampuan ke arah yang lebih baik.

Jakarta, Februari 2021



Widhia Gita Bella



DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	iii
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI ILMIAH.....	iv
LEMBAR PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Fokus Penelitian.....	6
1.3 Perumusan Masalah	7
1.4 Kegunaan Hasil Penelitian.....	7
BAB II KAJIAN TEORI	9
2.1 Konsep Model yang Dikembangkan	9
2.2 Kajian Teori	10
2.2.1 Bahan Ajar Keterampilan Menulis Teks Berita	10
2.2.2 Media Pembelajaran Film	33
2.3 Kerangka Berpikir	44
2.4 Penelitian Relevan	46
2.5 Rancangan Bahan Ajar Keterampilan Menulis Teks Berita dengan Media Film “Jembatan Pensil”.....	49
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	50
3.1 Tujuan Penelitian	50
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian.....	50
3.3 Karakteristik Model yang Dikembangkan.....	50
3.4 Pendekatan dan Metode Penelitian	51
3.5 Langkah-langkah Pengembangan Model	52
3.5.1 Penelitian Pendahuluan	52
3.5.2 Perencanaan Pengembangan Model.....	53

3.5.3 Validasi, Evaluasi, dan Revisi Model	53
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	70
4.1 Hasil Penelitian	70
4.1.1 Tahap Analisis (<i>Analysis</i>).....	70
4.1.2 Tahap Perancangan (<i>Design</i>).....	80
4.1.3 Tahap Pengembangan (<i>Development</i>).....	83
4.1.4 Tahap Implementasi (<i>Implementation</i>)	120
4.1.5 Tahap Evaluasi (<i>Evaluation</i>)	145
4.2 Keterbatasan Penelitian	146
BAB V PENUTUP.....	147
5.1 Simpulan	147
5.2 Saran	149
DAFTAR PUSTAKA	150
LAMPIRAN.....	153

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kisi-Kisi Penilaian oleh Ahli Materi	55
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Penilaian oleh Ahli Media.....	56
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Penilaian oleh Guru Bahasa Indonesia.....	58
Tabel 3.4 Angket Analisis Kebutuhan Siswa.....	60
Tabel 3.5 Kisi Kisi Penilaian oleh Siswa terhadap Bahan Ajar.....	64
Tabel 3.6 Kisi-Kisi Penilaian oleh Siswa terhadap Film “Jembatan Pensil sebagai Media Pembelajaran Teks Berita.....	65
Tabel 3.7 Pedoman Skor Ahli Materi, Ahli Media, dan Guru Bahasa Indonesia.....	66
Tabel 3.8 Pedoman Skor Siswa.....	66
Tabel 3.9 Kriteria Penilaian	68
Tabel 3.10 Range dan Kriteria Kualitas Produk	68
Tabel 3.11 Range Persentase dan Kriteria Kualitas Produk	69
Tabel 4.1 Hasil Analisis Kebutuhan Siswa.....	73
Tabel 4.2 Materi Teks Berita	79
Tabel 4.3 Perbedaan Bahan Ajar Sebelum Revisi dan Setelah Revisi.....	84
Tabel 4.4 Penilaian Ahli Materi	121
Tabel 4.5 Penilaian Ahli Media Sebelum Revisi	117
Tabel 4.6 Penilaian Ahli Media Sesudah Revisi.....	131
Tabel 4.7 Penilaian oleh Guru Bahasa Indonesia.....	136
Tabel 4.8 Hasil Penilaian Siswa terhadap Bahan Ajar.....	140
Tabel 4.9 Hasil Penilaian Siswa terhadap Film “Jembatan Pensil” sebagai Media Pembelajaran Teks Berita.....	143

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Struktur Teks Berita Menurut E. Kosasih	27
Gambar 2.2 Struktur Teks Berita Menurut Neneng Kadariyah	28
Gambar 2.3 Struktur Teks Berita Menurut AS Haris Sumadiria	29
Gambar 4.1 Peta Konsep.....	81
Gambar 4.2 Kegiatan 1	82
Gambar 4.3 Kegiatan 2	82
Gambar 4.4 Kegiatan 3	83



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 RPP	153
Lampiran 2 Surat Penelitian dan Validasi.....	156
Lampiran 3 Hasil Validasi dan Penilaian.....	167
Lampiran 4 Hasil Angket Siswa	180
Lampiran 5 Jawaban Siswa pada Angket.....	192

